



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

«ΠΑΡΑΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ: Σύγχρονες μορφές προπαγάνδας &
τρόποι αντιμετώπισης»

Παρασκευή 18 Οκτωβρίου 2024

Ώρα: 12:00-14:30

ΕΣΗΕΑ (Αίθουσα Γεώργιος Καράτζας), Ακαδημίας 20, Αθήνα

12:00 – 12:25

Προσφωνήσεις

- **Δημήτριος Γαλαμάτης**, Γενικός Γραμματέας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης
- **Ευτέρπη Κουτζαμάνη-Δρίλια**, Πρόεδρος του Εθνικού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης
- **Ρόνα Κασάπη**, Πρόεδρος της Ραδιοτηλεοπτικής Αρχής Κύπρου
- **Γεώργιος Φράγκος**, Πρόεδρος της Ενώσεως Συντακτών Κύπρου
- **Αλεξία Κουλούρη**, Δημοσιογράφος, Μορφωτικό Ίδρυμα ΕΣΗΕΑ

12:30 – 13:20

Α. Ενότητα

Διεύθυνση συζήτησης και σύνοψη: Αλεξία Κουλούρη, δημοσιογράφος

- **«Η Ελλάδα στο πλαίσιο των Ευρωπαϊκών Παρατηρητηρίων Ψηφιακών Μέσων. Έρευνες, εργαλεία και αποτελέσματα για την δημοσιογραφία στην Ελλάδα»**,
Νίκος Σαρρής, Ερευνητής, Εθνικό Κέντρο Έρευνας και Τεχνολογικής Ανάπτυξης (ΕΚΕΤΑ)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Εισαγωγή για το ιστορικό της ίδρυσης του έργου EDMO και των EDMO hubs. Περιγραφή των δραστηριοτήτων του MedDMO και των αποτελεσμάτων που μπορεί να είναι χρήσιμα για τους δημοσιογράφους.

Σύντομη επίδειξη εργαλείων στα οποία μπορούν να ζητήσουν πρόσβαση οι δημοσιογράφοι και να χρησιμοποιούν για να εντοπίζουν πιθανές αλλοιώσεις σε εικόνες και βίντεο.

- **«Η παραπληροφόρηση στην Κύπρο»**
Λουκία Ταξιτάρη (Αρχισυντάκτρια) και Θάνος Σιτίστας (Εξωτερικός Σύμβουλος) Fact-Check-Cyprus

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Έκταση της παραπληροφόρησης και ιδιαίτερα χαρακτηριστικά
Κοινά αφηγήματα
Πρωτοβουλίες και συνεργασίες

- **«Παραπληροφόρηση: Η ευρωπαϊκή προσέγγιση»**
Κλημεντίνη Διακομανώλη, συγγραφέας («Fake News: τι κάνει η Ευρώπη;»)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Διάσταση και κίνδυνοι από την παραπληροφόρηση στην Ε.Ε.,
Εργαλεία αντιμετώπισης και συνεργασία με online πλατφόρμες και fact checkers
Ψηφιακός γραμματισμός (Media Literacy)

13:25 – 14:30

Β. Ενότητα

Διεύθυνση συζήτησης: Ευτύχιος Παλλήκαρης, Μέλος του ΕΣΡ, δημοσιογράφος

- **«Να ξανασκεφτούμε την έννοια της Πληροφόρησης»**,
Γιάννης Σκαρπέλος, Καθηγητής, Πάντειο Πανεπιστήμιο

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Προκειμένου να καταπολεμήσουμε την παραπληροφόρηση, θα πρέπει να ορίσουμε εξ αρχής την έννοια της πληροφόρησης στις συνθήκες που διαμορφώθηκαν κατά το πρώτο τέταρτο του 21ου αιώνα (συμμετοχικό δίκτυο, “δημοσιογραφία των πολιτών”, Cambridge Analytica, Wikileaks κλπ Leaks, Τεχνητή Νοημοσύνη και deepfakes). Το εγχείρημα δεν είναι εύκολο και αυτονόητο, καθώς όλες οι παράμετροι που στηρίζουν την παραπληροφόρηση είναι ζωτικής σημασίας και για την “αντικειμενική” πληροφόρηση, ό,τι επιτρέπει τη διάδοση των fake news είναι απαραίτητο και για τη διάδοση των πραγματικών ειδήσεων. Το παράδοξο θυμίζει την αρχή της διαψευσιμότητας ως προϋπόθεση της επιστημονικής αλήθειας.

- **«Γραμματισμός στα ΜΜΕ: Απαντώντας στην Πρόκληση της Παραπληροφόρησης»**, Νίκος Παναγιώτου, Καθηγητής, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ

Σε μια εποχή όπου η παραπληροφόρηση διαδίδεται με ταχύτατους ρυθμούς η ενίσχυση των δεξιοτήτων γραμματισμού στα ΜΜΕ είναι επιτακτική. Στην παρουσίαση αυτή, θα εξεταστούν οι τρόποι με τους οποίους ο γραμματισμός στα μέσα μπορεί να ενισχύσει την κριτική σκέψη, να προάγει την υπεύθυνη κατανάλωση και παραγωγή περιεχομένου και να θωρακίσει τους πολίτες απέναντι στην ψευδή ενημέρωση. Επιπλέον, θα αναλυθούν οι στρατηγικές και τα εκπαιδευτικά εργαλεία που μπορούν να εφαρμοστούν για να προετοιμαστούν οι νεότερες γενιές απέναντι στις προκλήσεις της ψηφιακής εποχής και της πληθώρας των πηγών πληροφόρησης.

- **«Από τα fake news στα GenAI: Φόβοι και απειλές για την απώλεια της Αλήθειας»**,
Θανάσης Σαμαράς, Επίκουρος Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Πειραιώς και Μυρσίνη Δογάνη, Ερευνήτρια στο Πανεπιστήμιο Πειραιώς

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ:

Ο όρος «ψευδείς ειδήσεις» αναφέρεται στην εσκεμμένη διάδοση ψευδών ειδήσεων για λόγους σκοπιμότητας. Ο όρος από μόνος του δημιουργεί ένα σχήμα οξύμωρο, διότι οι ειδήσεις περικλείουν εξ ορισμού την έννοια της αλήθειας. Αντιστοίχως, η είσοδος της παραγωγικής τεχνητής νοημοσύνης (των λεγόμενων Generative AI) εγείρει ζητήματα ταυτοποίησης, αυθεντικότητας και πλαστότητας κειμένων, φωτογραφιών και βίντεο. Το κατοπτρικό αντίθετο του ψεύδους είναι η αλήθεια, και έτσι η συζήτηση για τις ψευδείς ειδήσεις και τα GenAI περικλείει στην ζητήματα περί απώλειας της αλήθειας της οποίας η μεθοδευμένη απουσία



στον πολιτικό και δημόσιο λόγο εγείρει αντιδράσεις, πολεμικές, επαναστάσεις: εγείρει φόβο. Αλλά αυτοί οι φόβοι είναι κάτι καινούργιο; Αυτές οι απειλές είναι κάτι που μας απασχολεί λόγω της τεχνολογικής πρόοδου ή είναι κάτι γνώριμο στην συζήτηση περί αυθεντικότητας;

- **«Deepfakes, κοινή γνώμη και πολιτική»**,
Μαρίνα Ρήγου, Επίκουρη Καθηγήτρια, ΕΚΠΑ